

ЦЕНТР ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ
СТАРОКОСТЯНТИНІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

Портфоліо Ізотової Любові Миколаївни

Керівник гуртка «Умілі руки»



Чому це важливо сьогодні?

- ▶ **Анкетні дані:**
- ▶ Закінчила Івано-Франківський державний педагогічний університет імені В. С. Стефаника, 1992 р.
- ▶ Спеціальність: образотворче мистецтво, креслення, художня праця
- ▶ Керівник гуртка «Умілі руки» з 2009 р.
- ▶ Сучасні технології handmade відкривають нові горизонти для розвитку творчої особистості дітей. Вони поєднують традиційні ремесла з інноваційними підходами, створюючи унікальний простір для самовираження.
- ▶ Це не просто навчання майстерності — це шлях до розвитку креативного мислення, емоційної виразності та конфіденційності.

Тема самоосвіти: «Розвиток творчої особистості вихованців через використання сучасних технологій handmade»

Інноваційні підходи до гурткової діяльності декоративно-ужиткового мистецтва

«Творчість — це мова душі, а рукоділля — шлях, яким дитина відкриває світ і себе в ньому.»





Форми і методи освітньої діяльності

Заняття в гуртку

Регулярні систематичні зустрічі для опанування базових технік та створення перших робіт.

Індивідуальні заняття

Робота з окремими вихованцями для розвитку особливих здібностей та вирішення специфічних завдань

Творчі екскурсії

Відвідування виставок, музеїв та майстерень для ознайомлення з різноманітними стилями та методами

Виставки та презентації

Демонстрація досягнень вихованців та розвиток навичок публічного виступу

https://www.youtube.com/watch?v=fF7R1QH_x04



Інноваційні підходи до організації освітньої діяльності



Інтеграція технік

Поєднання традиційного та сучасного для створення унікальних композицій



Творчі лабораторії

Експериментування з матеріалами та методами у вільних форматах



Майстер-класи

Спільна робота з професіоналами та обмін досвідом



Принципи організації діяльності

Індивідуальність

Розкриття унікального
стилю кожної дитини

Креативність

Вільне вираження ідей
без обмежень



Співпраця

Взаємодія та обмін досвідом між
вихованцями

Розвиток

Поступове збагачення навичок та
знань

Системність роботи педагога

01

Діагностика рівня

Визначення поточних здібностей та інтересів

02

Планування програми

Систематичний розподіл тем та технік

03

Практична реалізація

Поступове опанування навичок

04

Рефлексія та оцінка

Аналіз досягнень та визначення шляхів розвитку



Інтеграція різних видів творчості



Колективні проекти

Об'єднання індивідуальних ідей у спільну композицію

- Групові інсталяції
- Творчі виставки
- Спільні майстер-класи

Традиційні техніки

Малювання, вишивка, плетіння, кераміка



Сучасні технології

Друк на тканині, світлодіодне декорування, цифровий дизайн



Досягнення

- ▶ 2021 р. ІІ м. Всеукраїнський конкурс декоративно-ужиткового мистецтва "Знай і люби свій край". Болкун С., Остапенко Н. Чернюк А.,
ІІ м. Всеукраїнський конкурс творчості " Сурми звитяги. Ніконішина О.
- ▶ 2022 р. Вознюк Л. Участь у Міжнародній виставці у Великобританії.
- ▶ 2023 р І м. Мельничук Т., ІІ м. Всеукраїнський конкурс "За нашу свободу" Смаляна М., Лівінцова Т.,
ІІ м. Всеукраїнський конкурс декоративно-ужиткового мистецтва "Знай і люби свій край". Цимбалюк А., Стаднічук Т., Калініна А.,
ІІ м. Всеукраїнський конкурс "Розстріляна молодість". Майорова Д., Списова Ю.
- ▶ І м. Всеукраїнський відкритий фестиваль, присвячений Дню Землі Онофрійчук В.
- ▶ Участь у участі у конкурсі Noosphere Art Challenge Токц К., Корчевна З., Олійник В..
- ▶ 2024 р. ІІ м. Всеукраїнський конкурс декоративно-ужиткового мистецтва "Знай і люби свій край". Стаднічук Т..
- ▶ ІІ м. Всеукраїнський конкурс "За нашу свободу". Мазур А. Шевчук Н., Колькова А. 2024р.
- ▶ І м. Конкурс Єврофест Онофрійчук В. 2024р.
- ▶ Конкурс "Адреса Дитинства-Гра" А. Панамарчук.. ІІ м. Мельничук Т. ІІІ м. 2025 р.
- ▶ Конкурс " Моя вільна Україна", лауреат Олійник В. Рогожнікова В. 2025р.



